



## Les flammes de l'electro

Définition:

(Musique) Le style électro est un sous-genre des musiques électroniques qui s'apparente plutôt à la fusion entre les musiques issues de la **techno**, de la **house** et du **pop rock**.

Exemples : Fischerspooner, Air, LCD Soundsystem, Radio 4, etc.

le terme *electronica* a été utilisé la première fois dans le nom d'une compilation incluant des artistes Techno de Detroit. Aujourd'hui, son utilisation est souvent très large.

L'electronica désigne généralement une musique électronique tournée vers l'expérimentation et qui n'a pas comme vocation première la danse. C'est pour cela qu'on a parfois tendance à la rapprocher de la musique électroacoustique.

L'electronica est également proche et se confond même parfois avec **IDM** (IDM : intelligent dance music) ou **braindance**.

Dans un sens large, le terme electronica est quelque fois utilisé pour désigner des formes de musiques électroniques qui ne rentrent pas dans d'autres catégories. On parle alors généralement d'Electro mais on trouve régulièrement le terme électronique.

Dans un sens plus strict, c'est une musique électronique basée généralement sur un tempo plus lent que la Techno mais comportant tout de même des **beat** formant un **rythme**, ce qui la différencie de l'Ambient. L'Electronica a une approche plus expérimentale que la Techno minimale, on peut comparer la musique d'Autechre (Electronica) et de Richie Hawtin (Techno minimale) pour mieux comprendre.

Ce qui est bien dans cette musique est le rythme et le son. Nous l'avons découvert à la télévision. A chaque fois que nous écoutons cette musique nous avons envie de danser.

Clement.O   Félix.   Camille.Pe