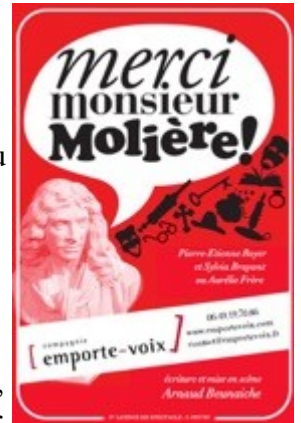


**Les différents types de comiques dans le spectacle « Merci M.Molière » de la
Compagnie Emporte-Voix
Mardi 21 février 2017 , salle du Pré Romain à Orgerus.**

Comique de situation : le Malade Imaginaire

Acte I Scène 5 : Angélique, la fille d'Argan est toute ébaubie : un quiproquo a eu lieu entre elle et son père, Argan lui a dit qu'elle allait se marier mais elle a cru que c'était celui qu'elle aimait, Mais non ! C'est Thomas Diafoirus, le neveu du médecin d'Argan, M,Purgon .



Comique de gestes : Les Fourberies de Scapin

Acte II scène 2 : Ce Scapin est vraiment fourbe : il est prêt à enfermer Gêronte, un riche vieillard dans un sac et à le frapper avec un gourdin pour lui extorquer de l'argent.

Comique de répétition : Le Malade Imaginaire

Acte I scène 2 : Eh bien on peut dire que Toinette la servante d'Argan ne va pas se laisser faire ! Elle ne se soumet pas face à son maître tyrannique, la preuve ! Elle ne va pas arrêter de l'interrompre en criant « Ah ! » à chaque fois qu'il parle.

Comique visuel : Le Bourgeois Gentilhomme

Acte II, scène 4 : M.Jourdain se croit beau avec un habit avec beaucoup trop de fleurs et de rubans. On dirait un paquet cadeau. Même sa servante Nicole se moque de lui en le voyant. La honte !

Comique de mots : Le Malade Imaginaire

Acte II, scène 5 : Quelle mauvaise journée pour Argan. M. Purgon, son médecin a rompu commerce avec lui et il n'est plus question de mariage, à la grande joie d'Angélique. Il l'accuse d'attentat contre la médecine et Argan se défend en ne cessant de répéter : « C'est mon frère ! »