

CLAUDE FRANCOIS : 30 ANS DEJA

BIOGRAPHIE.

Claude-Francois, surnommé « Cloclo », est un chanteur des années 70. Expulsé d'Egypte avec sa famille lors de la nationalisation du Canal de Suez, il arrive à Marseille en 1956 à l'âge de 17 ans. Il y apprend le piano, le violon et la batterie. Il trouve alors une place dans un orchestre de quartet de jazz à Monte Carlo.

Le 5 novembre 1960, Cloclo épouse Janet Woolcoat puis, un an après son mariage, il connaît un premier succès avec son titre « Belles, belles, belles ! ».

En 1966, il s'entoure de ses fameuses « Claudettes ». Il fonde sa propre maison de disque nommée « Flèche ».

En 1967, il divorce. Puis il rencontre Isabelle Forêt avec laquelle il a 2 fils Claude Junior et Marc.

5 ans plus tard, il reprend le journal « Podium » qui devient rapidement la plus grosse publication pour les jeunes.

Enfin, son dernier titre sera « Alexandrie, Alexandra », en 1977, car Claude-François meurt en 1978.

LE FILM PODIUM.

Benoit Poelvorde joue le rôle d'un sosie du chanteur des années 70. Etant obligé de choisir entre sa femme et son idole, il arrête de jouer au deuxième Claude François et se consacre à sa famille. Des années plus tard, il est contacté par Couscous, un ancien ami, qui lui propose de retrouver son passé.

Grâce à ce film et aux musiques de Claude François qui passent toujours à la radio ou dans les boîtes de nuit, le chanteur « disco » est encore connu par notre génération.

QUELQUES CHANSONS.

- Le téléphone pleure.
- Alexandrie Alexandra.
- Cette année là.
- Sij'avais un marteau.
- Eh Magniolia.
- Belles, Belles, Belles.
- Mélinda.
- Le lundi au soleil.



