Au début quand j’ai vu le bâtiment de l’Opéra Bastille, je n’ai pas compris que c’était un opéra : il était trop confondu avec les autres bâtiments du quartier.

Et puis quand on est entrés j’ai été impressionnée par sa luminosité, sa forme ronde que je n’avais pas remarquée et ses motifs cubiques sur les murs.

Je me rends compte que c’est une chance d’avoir visité l’intérieur en V.I.P ! Une visite privée rien que pour nous, la classe de 5ème5